

# FAPEEC

# 2025

## PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR UEMS - 2026 (PSV - UEMS 2026)

Horário: **08 horas**  
**(horário de Mato Grosso do Sul)**

**MANHÃ**

Duração da prova:  
**5 horas**

### INSTRUÇÕES

1. Leia atentamente as instruções. Não manuseie este caderno de provas até receber autorização.
2. Para fazer esta prova, você usará: a) este caderno de questões, b) um cartão-resposta e c) uma folha de redação.
3. Ao receber autorização, verifique se, no caderno, constam todas as **60 (sessenta)** questões e se há falhas ou imperfeições gráficas que lhe causem dúvidas. Se houver, reclame imediatamente ao fiscal de sala.
4. Verifique, no cartão-resposta, se há marcações indevidas no campo destinado às suas respostas. Se houver, reclame imediatamente.
5. As questões objetivas contêm cinco (5) alternativas, identificadas pelas letras A, B, C, D e E.

Transcreva para o cartão-resposta a alternativa correta.

Há somente uma alternativa correta para cada questão.

Exemplo: se a alternativa correta de uma determinada questão for B, o candidato deverá preencher totalmente o retângulo correspondente, com caneta esferográfica azul ou preta, conforme modelo abaixo:

A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D	E
---	-------------------------------------	---	---	---

6. Não faça rasuras no cartão-resposta.
7. Procure responder a todas as questões.
8. Durante a prova, não se admite que o candidato comunique-se com outros candidatos, efetue empréstimos, use meios ilícitos ou pratique atos contra as normas ou a disciplina. A fraude, a indisciplina e o desrespeito aos fiscais encarregados dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
9. É expressamente proibido que o candidato utilize quaisquer meios de comunicação durante sua permanência no local de prova. Os celulares e/ou qualquer aparelho eletrônico deverão estar desligados, não sendo permitido que eles toquem em nenhum momento durante a realização da prova.

**AO TERMINAR A PROVA, RETIRE SUA  
ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO DA CARTEIRA  
E COLE AQUI**

**LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA –  
ESPANHOL (01 A 05)**

Leia o texto a seguir para responder às questões de **01** e **02**.

**Historia y tradición**

El municipio de Maracaju fue creado el 11 de junio de 1924 y fue colonizado, en gran parte, por mineros que viajaban en grupos y llevaban la tradición de la producción de la longaniza casera que se hacía con carne de cerdo. En esa época, la mejor manera de conservar la carne era ponerla dentro de las tripas. Efectivamente, la grasa y los condimentos ayudaban a preservar y a mejorar el sabor.

Teniendo en cuenta la tradición ganadera local, los hacendados comenzaron a usar la carne de buey para hacer la longaniza. La receta se difundió y se modificó.

La naranja agria se introdujo en el embutido como un acidulante natural, junto con el ajo y la sal, dándole una característica peculiar en la conservación y en el proceso de fabricación.

Con los años, el producto fue consumido no solo por las familias tradicionales de Maracaju, sino también por personas de otras ciudades y estados que participaban en las festividades de la región. La llegada de los refrigeradores y la alta demanda del embutido aumentaron la comercialización del producto, todavía en la década de 1980, consolidando la notoriedad de Maracaju.

Las historias de la ciudad y de la longaniza se entrelazan en diversos momentos y sus efectos se ven en los cuatro rincones. La longaniza de Maracaju apareció en el Guinness Book, el 1988, por ser la más grande longaniza que ya se ha hecho, con 31 metros de longitud.

(Giesbrecht, H. U.; Minas, R. B. *Indicações geográficas brasileiras*. Disponible en: <[https://bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS\\_CHRONUS/bds/bds.nsf/f2dd6c8eac9acc07ac0f-3fe6de5e173/\\$File/7524.pdf](https://bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/f2dd6c8eac9acc07ac0f-3fe6de5e173/$File/7524.pdf)>. Acceso em: 06 out. 2025)

01. Según el texto, ¿cuál fue la principal adaptación hecha por los hacendados de Maracaju con relación a la receta original de la longaniza?

- A) A principal adaptação foi a substituição da carne de porco pela carne de boi, devido à tradição pecuarista.
- B) A principal adaptação foi o aumento do tamanho do produto, que poderia chegar até 31 metros de comprimento.
- C) A principal adaptação foi a troca do limão pela laranja como um acidulante natural, junto com o alho e o sal.
- D) A principal adaptação foi o uso de gordura e de condimentos para realçar o sabor do produto e mantê-lo conservado.
- E) A principal adaptação foi a logística de venda, que teve de ser reformulada, devido ao comércio do produto com outras cidades.

02. Considerando o trecho: “con los años, el producto fue consumido no solo por las familias tradicionales...”, qual alternativa indica corretamente a identificação e a classificação do sujeito dessa oração?

- A) El sujeto es “años” y se trata de un sujeto compuesto.
- B) El sujeto es “el producto” y se trata de un sujeto paciente.
- C) No hay sujeto en la oración y solamente hay un predicado verbal.
- D) Es un caso específico de sujeto, es decir, se trata de la expresión “con los años”.
- E) El sujeto es indeterminado, pues el verbo está en la tercera persona del singular.

03. Leia o fragmento a seguir:

**El Chico Sucio**

Mi familia cree que estoy loca porque elegí vivir en la casa familiar de Constitución, la casa de mis abuelos paternos, una mole de piedra y puertas de hierro pintadas de verde sobre la calle Virreyes, con detalles art déco y antiguos mosaicos en el suelo, tan gastados que, si se me ocurriera encerrar los pisos, podría inaugurar una pista de patinaje. Pero yo siempre estuve enamorada de esta casa y, de chica, cuando se la alquilaron a un buffet de abogados, recuerdo mi malhumor, cuánto extrañaba estas habitaciones de ventanas altas y el patio interno que parecía un jardín secreto, mi frustración porque, cuando pasaba por la puerta, ya no podía entrar libremente. No extrañaba tanto a mi abuelo, un hombre callado que apenas sonreía y nunca jugaba. Ni siquiera lloré cuando murió. Lloré mucho más cuando, después de su muerte, perdimos la casa, al menos por unos años.

(ENRÍQUEZ, Mariana. El chico sucio. In: — *Los peligros de fumar en la cama*. Barcelona: Anagrama, 2017).

¿Qué dimensión simbólica adquiere la casa familiar en el fragmento?

- A) A casa é representada como ruína esvaziada de sentido, cuja materialidade expressa apenas o desgaste do tempo e o distanciamento afetivo da narradora.
- B) O espaço doméstico é representado como ambiente claustrofóbico, associado à decadência moral e à desintegração familiar.
- C) A casa é descrita como obstáculo físico, metáfora do confinamento e do repúdio aos laços familiares tradicionais.
- D) O texto projeta na casa uma visão objetiva e racional, reduzida à sua estrutura arquitetônica e ao valor patrimonial herdado da família.
- E) A casa é concebida como espaço afetivo e simbólico, em que memória, identidade e pertencimento se entrelaçam na experiência estética da narradora.

04. Leia o texto:

En las redes sociales, los hablantes reinventan el idioma, mezclan registros y crean nuevas formas de expresión. La lengua se mueve al ritmo de la vida digital, adaptándose a los nuevos modos de comunicación y a los cambios culturales que imponen la inmediatez y la creatividad.

(MORENO CABRERA, Juan Carlos. *La dignidad e igualdad de las lenguas*. Madrid: Alianza Editorial, 2000)

¿Qué idea principal se expresa sobre la lengua?

- A) A língua é representada como estrutura rígida, que deve ser protegida de toda forma de variação comunicativa e tecnológica.
- B) A língua é dinâmica e se transforma continuamente, acompanhando os ritmos culturais e tecnológicos da sociedade contemporânea.
- C) O uso informal ameaça a legitimidade das formas cultas, comprometendo a norma padrão da escrita digital.
- D) As redes sociais são espaços de degeneração linguística, responsáveis por corromper o valor comunicativo do idioma.
- E) O bilinguismo é descrito como fenômeno temporário, restrito ao ambiente tecnológico das mídias sociais.

05. Leia o texto a seguir:

Aprender una lengua extranjera no implica solo memorizar palabras o reglas gramaticales. Supone entrar en contacto con modos distintos de entender el mundo y de habitar el lenguaje.

¿Qué concepción de la lengua se sugiere en el texto?

- A) A língua é representada como sistema estável de regras universais, que deve ser compreendido de forma técnica e desvinculada da cultura.
- B) A aprendizagem linguística é apresentada como meio de ascensão profissional, centrado em objetivos práticos e instrumentais.
- C) A língua é concebida como experiência simbólica e cultural, expressão de formas diversas de perceber e significar o mundo.
- D) O texto defende a neutralidade do código linguístico, reduzindo-o à função de transmissão de informações objetivas.
- E) A língua estrangeira é tratada como ferramenta mecânica voltada à tradução literal, sem valor social ou afetivo.

Leia o Texto I para responder às questões de **01** a **04**.

Social networks have become part of everyday life and have been expanding recurrently, taking up more and more space in everyday life. As a result, it becomes worrying when the frequency starts to exceed and take more than the recommended time. Imperceptibly, the hours in front of digital devices are more recurrent, which causes a social life that is increasingly distant from reality and such exposure can lead to damage, whether physical or psychological. In addition to the above, there is a great influence on self-esteem and self-image, which ends up creating space for triggers and questions about lifestyle and body image, imposed by the media and reinforced daily in the social environment. Due to the exacerbated use of technology, this issue is relevant and nowadays access has become even easier; all you need is to be logged in to the internet and have a cell phone in hand, with just a few clicks we have access to any and all information, from all over the world. Therefore, the concern with the mental health of users arises when there is the indiscriminate use of such technology, in view of the damage that disorderly exposure to the internet entails in their lives. Through a bibliographical review of works from the last 10 years, the article was constructed with the purpose of addressing the impacts of social networks on the self-esteem and self-image of users and demonstrating the contributions of Cognitive-Behavioral Therapy (CBT), with tools and techniques in coping with the excessive use and dependence on social networks, restoring autonomy and self-esteem to these people.

Keywords: Social networks. Mental health. Self-esteem. Self-image.

(SANTOS; RODRIGUES. Impacts of social networks in relation to self-esteem and self-image. *Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação*. São Paulo, v. 9, n. 3. mar. 2023. Disponível em: <https://periodicorease.pro.br/rease/article/view/8724/3482>. Acesso em: 13 out. 2025)

01. Qual é o objetivo principal do estudo apresentado no texto?

- A) To criticize the media for promoting unrealistic beauty standards.
- B) To analyze the negative effects of excessive social media use and propose therapeutic solutions.
- C) To present the benefits of digital technology in modern life.
- D) To encourage users to spend more time online to access global information.
- E) To compare different types of social media platforms and their popularity.

02. Assinale a alternativa que indica corretamente o tempo verbal utilizado na seguinte oração:

"Social networks have become part of everyday life".

- A) Simple Past Tense.
- B) Simple Present Tense.
- C) Past Perfect Tense.
- D) Present Perfect Tense.
- E) Present Perfect Continuous Tense.

03. Leia a frase: "Therefore, the concern with the mental health of users arises when there is the indiscriminate use of such technology, in view of the damage that disorderly exposure to the internet entails in their lives". Quais são as classes gramaticais das palavras em destaque, respectivamente?

- A) Conjunction; Pronoun; verb; definite article; verb; noun.
- B) Preposition; pronoun; verb; indefinite article; noun; pronoun.
- C) Conjunction; preposition; noun; definite article; verb; pronoun.
- D) Pronoun; preposition; verb; definite article; verb; noun.
- E) Verb; preposition; noun; indefinite article; verb; preposition.

04. Assinale a alternativa correta após realizar a análise sintática da frase:

"The article was constructed with the purpose of addressing the impacts of social networks on the self-esteem and self-image of users and demonstrating the contributions of Cognitive-Behavioral Therapy".

- A) "The article" is the subject; "was constructed" is the verb phrase; "with the purpose..." is a prepositional phrase functioning as an adverbial modifier.
- B) "The article" is the object; "was constructed" is the subject; "with the purpose..." is an adverbial clause.
- C) "The article" is the subject; "was constructed" is the object; "with the purpose..." is a noun clause.
- D) "The article" is the predicate; "was constructed" is the verb; "with the purpose..." is the subject complement.
- E) "The article" is the indirect object; "was constructed" is the main verb; "with the purpose..." is a direct object.

05. Leia o texto a seguir e responda à questão.

Public Service Announcement  
Subject: Water Conservation

Our city is experiencing an unusually dry season. Every drop counts. You can help by taking shorter showers, turning off the tap while brushing your teeth, and fixing leaky faucets promptly. Let's work together to ensure a sustainable water supply for all. Thank you for doing your part.

Qual é o propósito primário do texto?

- A) To advertise a new brand of faucets.
- B) To inform citizens about a dry season and request water-saving actions.
- C) To compare water consumption in different cities.
- D) To narrate a personal story about water shortage.
- E) To criticize the government's water management.

## LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

Leia a letra do Hino de Mato Grosso do Sul e responda às questões de **06** a **08**.

Hino de Mato Grosso do Sul

Autores: Radamés Gnattali, Jorge Antônio Siufi e Otávio Gonçalves Gomes.

Os celeiros de farturas  
Sob um céu de puro azul  
Reforjaram em Mato Grosso do Sul  
Uma gente audaz

Tuas matas e teus campos  
O esplendor do Pantanal  
E teus rios são tão ricos  
Que não há igual

A pujança e a grandeza  
De fertilidades mil  
São o orgulho e a certeza  
Do futuro do Brasil  
Moldurados pelas serras  
Campos grandes: Vacaria  
Rememoram desbravadores  
Heróis, tanta galhardia!

Vespasiano, Camisã  
E o tenente Antonio João  
Guaicurus, Ricardo Franco  
Glória e tradição!

A pujança e a grandeza  
De fertilidades mil  
São o orgulho e a certeza  
Do futuro do Brasil

(Academia Sul-Mato-Grossense de Letras. Disponível em: <<https://acletrasms.org.br/hino-de-ms/>>. Acesso em: 13 out.2025)

06. No trecho "Reforjaram em Mato Grosso do Sul", o verbo "reforjaram" significa:

- A) a destruição de valores antigos.
- B) a criação de uma nova identidade coletiva.
- C) a oposição entre passado e presente.
- D) a desvalorização das origens regionais.
- E) a permanência imutável das tradições.

07. A exaltação da “pujança e grandeza” do estado expressa:

- A) a riqueza e a relevância regional.
- B) uma crítica às desigualdades sociais.
- C) o sentimento de nostalgia em relação ao passado.
- D) o afastamento do estado em relação ao Brasil.
- E) a ironia sobre o discurso patriótico.

08. No verso “Heróis, tanta galhardia!”, a palavra “galhardia” significa:

- A) o sofrimento e a tristeza dos desbravadores.
- B) o comportamento pacato e discreto dos antigos moradores.
- C) a coragem, a dignidade e o orgulho heroico atribuídos aos desbravadores.
- D) a passividade diante das lutas travadas pelo povo sul-mato-grossense.
- E) a humildade e a simplicidade típicas das pessoas do campo.

O poema a seguir, integrante da obra do historiador, intelectual e poeta sul-mato-grossense Carlos Magno Mieres Amarilha é a referência para as questões **09** e **10**.

#### CORRIDA DE LAÇO

Bezerro! Bezerro meu!  
Existe alguém mais cruel do que eu!  
Bezerro meu!

Bezerro bezerrinho  
Só te trato com carinho  
Em laços desde pequenininho

Bezerro meu! Bezerro meu!  
Carinho do menino com o laço  
Laçado com um tombo bem dado

Tratado com carinho  
A cada tombo do bezerro  
Por isso é bezerrinho todinho meu

Bezerro meu! Brinca criança de laçar  
Não importa o tombo que o bezerro dá!  
O que importa é o aplauso do lado de lá!

(AMARILHA, Carlos Magno Mieres. *Bovinolettras*. Dourados: Projeto de publicações do curso de Direito da UEMS e Grupo Literário Arandu, 2022. p. 29)

09. No âmbito das relações entre textos, o poema pode ser lido ou interpretado como:

- A) um caso de retomada ou de releitura do regionalismo na poesia contemporânea sul-mato-grossense.
- B) um exemplo de uso contemporâneo da blague, recurso literário muito comum na literatura brasileira desde o século XIX.

- C) um exemplo de relação intertextual realizada por meio de paráfrase do texto-fonte: de um conto de fadas para um poema.
- D) um caso de relação intertextual e interdiscursiva, com ruptura temática e formal, além de crítica à(s) prática(s) sociocultural(is) apreciada(s) local, nacional e internacionalmente.
- E) uma tentativa de recontextualização dos contos de fada e seus personagens, deslocando-os do espaço dos castelos medievais universais para o mundo rural sul-mato-grossense.

10. Há, no texto transcrito, elementos linguísticos (gráficos) que, na leitura/escuta do poema, correspondem a recursos paralinguísticos, gerando efeitos de sentido. Considerada a leitura global do poema em seu contexto de produção, assinale a alternativa que apresenta comentários corretos sobre esses recursos e seu respectivo efeito de sentido.

- A) A falta de sinais de pontuação ao final da maioria dos versos corresponde à falta de pausa entre as ações do menino e do bezerro relatadas pelo poeta, representando a corrida mencionada no título do poema e os tombos do bezerro e da criança.
- B) O uso do ponto de exclamação (segundo verso) em lugar de interrogação (texto-fonte) corresponde a uma entonação diferente, da qual resulta a diferença entre o saber do eu poético “atual” e o suposto não saber do sujeito do texto-fonte.
- C) A repetição de “r”/“rr”, correspondentes a sons ou fonemas vibrantes múltiplos, indica a vibração e alegria do público que assiste à “corrida do laço” e a da criança que consegue realizar a façanha para alegrar o público, incluindo seu pai.
- D) A predominância de sons oclusivos (representados pelos grafemas “p”, “t”, “c”, “qu”, “b”, “d” e “g”) a partir do 9º verso metaforiza a força da prática cultural do rodeio no imaginário do povo sul-mato-grossense.
- E) O uso de palavras no chamado grau diminutivo (2ª e 4ª estrofes) resulta em rimas cujo efeito sonoro é de ludicidade, representando a brincadeira infantil típica de Mato Grosso do Sul tematizada no texto.

Leia atentamente o texto a seguir para responder às questões de **11** a **12**.

### Ecologias digitais indígenas

01 O advento das redes digitais e das arquiteturas  
02 informativas digitais impulsionou, nos últimos anos,  
03 no mundo inteiro, um processo de transformação  
04 que supera os aspectos sociocomunicativos para  
05 níveis de mudanças mais profundas que remetem,  
06 entre outras coisas, aos processos de digitalização  
07 das territorialidades, dos ecossistemas e das  
08 populações. É, de fato, uma alteração que  
09 alcançando sua face visível, na esfera comunicativa,  
10 atinge um maior nível de complexidade, estendendo  
11 através de sua característica conectiva e reticular,  
12 as mesmas dimensões habitativas.

13 O processo de digitalização na sua fase mais  
14 avançada (banda larga, comunicação wi-fi, redes  
15 digitais, Internet das coisas) com seu poder de  
16 conexão além de expandir o local das culturas  
17 (Bhabha, 1994) é responsável pela criação  
18 de uma ecologia comunicativa complexa que  
19 supera a mesma ideia das paisagens midiáticas  
20 (*mediascapes* de Appadurai, 1991) e da mídia como  
21 extensão (M. McLuhan, 1964) para se apresentar  
22 como uma ecologia conectiva, cuja análise obriga  
23 a uma reflexão complexa que ponha em discussão  
24 a mesma ideia geográfica de espaço ou a mesma  
25 contraposição entre local e global. [...]

26 O processo de digitalização indígena [...] não  
27 coincide [...] somente com o importante processo de  
28 tomada da palavra destes povos, que, em seguida  
29 ao advento das mídias digitais, proporcionou aos  
30 setores historicamente marginalizados, devido  
31 ao acesso livre nos circuitos informativos, nova  
32 visibilidade e o poder de realizar por meio das  
33 redes digitais, sua diplomacia, passando a ter  
34 um papel ativo no interior da esfera pública e da  
35 sociedade brasileira. Muito mais do que isso, tal  
36 processo deve ser entendido como a difusão de  
37 um novo tipo de ecologia não mais opositiva, nem  
38 antropocêntrica, cuja compreensão nos obriga a  
39 repensar os fundamentos dos conceitos de espaço,  
40 técnica, natureza e sociedade. A ecologia digital  
41 indígena configura-se, de fato, como uma condição  
42 habitativa informativa, caracterizada por um net-  
43 ativismo que desloca continuamente os diversos  
44 elementos humanos, tecnológicos, vegetais,  
45 animais, para além de seus limites e em direção a  
46 um devir informativo.

(In: FELICE, Massimo Di; PEREIRA, Eliete S. (orgs). *Redes e ecologias comunicativas indígenas. As contribuições dos povos originários à Teoria da comunicação*. São Paulo: Paulus, 2017. p. 58-60)

11. Assinale a alternativa correta sobre o texto.

- A) Apesar de o advento das redes digitais ter alcançado níveis mais profundos especialmente no século XXI, ele foi impulsionado pelas mudanças que caracterizam o Antropoceno desde a Revolução Industrial do século XVIII.

- B) O acesso restrito aos circuitos informativos cria mais um obstáculo para que os sujeitos indígenas ingressem nas redes digitais, tornando-os mais reclusos em seus territórios originários.
- C) Historicamente marginalizados, atualmente os sujeitos indígenas habitam também o meio digital, num processo em que um novo modelo ecológico, baseado em fundamentos como espaço, natureza e sociedade, entre outros, obriga os não indígenas a repensarem esses fundamentos e o novo tipo de ecologia, o que caracteriza um net-ativismo indígena em constante deslocamento.
- D) A existência de uma ecologia conectiva não reflete a complexidade das contradições entre lugares e tempos diferenciados, posto que atualmente vivemos em um universo globalizado e homogêneo culturalmente.
- E) Uma nova ecologia comunicativa global foi criada a partir de processos atinentes à digitalização na sua fase mais complexa, com a utilização de tecnologias sem a necessidade de produtos como: a banda larga, a comunicação wi-fi, as redes digitais e a Internet das coisas.

12. Assinale a alternativa que apresenta correta e contextualmente as relações de sentido estabelecidas no texto pelas expressões: para (linha 21), devido ao (linha 30-31) e nem (linha 37), nessa ordem.

- A) Finalidade, causa, adição.  
B) Conjunção, causa, negação.  
C) Conjunção, explicação, adição.  
D) Finalidade, explicação, conclusão.  
E) Finalidade, explicação, adição.

13. Com base na leitura e na interpretação do(s) livro(s) mencionado(s), assinale a alternativa que apresenta comentário correto sobre a(s) respectiva(s) obra(s) literária(s).

- A) *Rodeio a céu aberto* é um romance memorialístico, cujo personagem principal é o Pantanal sul-mato-grossense, que luta contra a invasão de surtos de tifo, cólera e peste bubônica durante a Guerra do Paraguai.
- B) Assim como em *Rodeio a céu aberto*, a temática principal da obra *Bovinolettras* é a contestação do modelo de agricultura-industrial hoje praticado na região pantaneira; *Sururu com coca-cola*, por seu turno, defende o progresso e a urbanização.
- C) Em *Sururu com coca-cola*, o poeta deixa, aqui e ali, traços da "nova cor local" (Mato Grosso do Sul), mas carrega marcas de seu lugar de origem e sugere uma necessária flexibilização a inovações e a mudanças para garantir a relação com o outro.
- D) Nos poemas que compõem a obra *Bovinolettras*, o eu lírico produz uma escrita de si influenciada pela oralidade, empenhada no trabalho de preservação das tradições culturais sul-mato-grossenses e nutrida pela ação do homem sobre a natureza.

- E) Nos contos que compõem *Rodeio a céu aberto*, os narradores lançam um olhar melancólico sobre o Pantanal e seus habitantes, buscando (re) construir uma paisagem poética desse espaço; nos poemas concretos de *Bovinolettras*, o olhar do eu lírico ignora o Pantanal, deslocando-se para o sul de Mato Grosso do Sul e sua produção agropecuária.
14. Assinale a alternativa que apresenta informações corretas sobre a obra *Curva de rio sujo*.
- A) As histórias contadas pelo personagem central não obedecem a uma ordenação cronológica porque trazem fragmentos de memórias "amontoados", remetendo, metafórica e metonimicamente, ao título, à epígrafe e à própria organização das partes do livro.
- B) A obra retrata a trajetória de um eu que se desenvolve, da infância à idade adulta, em meio a violentos conflitos geracionais, representados metaforicamente pelo narrador como "tranqueiras" acumuladas nas curvas de rios de Mato Grosso do Sul.
- C) O foco narrativo é variável, deslocando-se entre a primeira e a terceira pessoa, metaforizando a cegueira do personagem principal do romance, incapaz de distinguir ficção e realidade.
- D) As histórias que constituem a obra são contadas com um viés autobiográfico e documental, mesclado com depoimentos e testemunhos de familiares do protagonista.
- E) O narrador é também personagem e recorre à escrita do livro para contar fragmentos de sua experiência como vítima de garimpeiros.
15. Sobre o romance *Úrsula*, é verdadeiro afirmar que:
- A) ao longo da obra, o narrador cede a voz aos personagens, permitindo que estes dialoguem entre si e, assim, suas ideologias cheguem ao leitor exclusivamente em discurso direto, sem interferências ou filtros daquele que narra.
- B) o enredo do romance é simples e linear: conta a história de amor entre a patroa branca e o escravo africano, detendo-se na narração dos muitos obstáculos enfrentados pelo casal até o dia em que se consolida a união de Úrsula e Túlio.
- C) pela voz dos personagens, tomamos conhecimento das diferenças étnicas e socioculturais sobre as quais o romance se pronuncia, uma vez que cada classe ou cada etnia representada tem seus próprios temas e seu modo específico de falar.
- D) como na sociedade oitocentista brasileira representada na obra a ficção ocupava um lugar subalterno, ofuscada pelos estudos sociológicos e filosóficos, a função social da obra nunca foi reconhecida, senão por seu enquadramento no ultrarromantismo.
- E) embora a configuração dos personagens no romance corresponda a uma visão maniqueísta sobre caráter, a obra pode ser considerada um documento histórico do período representado, à medida que se posiciona, temática e discursivamente, contra a escravidão.

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

16. No Condomínio do Lago, foi feita uma pesquisa com 80 crianças sobre os esportes que elas praticam. Os resultados da pesquisa foram os seguintes:

- 50 crianças praticam futebol (F);
- 36 crianças praticam natação (N);
- 20 crianças praticam ambos os esportes.

Com base nessas informações, a quantidade de crianças que não praticam nenhum desses dois esportes é:

- A) 10.  
B) 14.  
C) 24.  
D) 30.  
E) 34.

17. Uma loja anuncia um notebook com preço à vista de R\$ 2.000,00. Durante uma promoção, o produto sofreu dois descontos sucessivos: primeiro de 12%, depois de 8% (aplicado sobre o valor já com o primeiro desconto). Ao final da promoção, o preço do notebook teve um aumento de 5%, devido a um ajuste de impostos, aplicado sobre o preço após os dois descontos.

O preço final do notebook, em reais, após todos esses descontos e o acréscimo foi de:

- A) R\$ 1.805,76.
- B) R\$ 1.790,00.
- C) R\$ 1.700,16.
- D) R\$ 1.680,00.
- E) R\$ 1.538,24.

18. Durante um projeto de preservação no Cerrado, estudantes da UEMS construíram canteiros de plantas nativas em formato de triângulos equiláteros, para simbolizar o equilíbrio do ecossistema. Os estudantes querem cercar a borda de um dos canteiros com tela metálica. Um dos estudantes afirma que, conhecendo o perímetro ( $2p$ ) e a área ( $A$ ) de um triângulo equilátero, é possível calcular qualquer medida do canteiro.

Com base nessa afirmação, a alternativa que corretamente relaciona o perímetro ( $2p$ ), a altura ( $h$ ) e a área ( $A$ ) de um triângulo equilátero é:

- A)  $A = \frac{p^2}{9}$  e  $h = \frac{p}{3}$ .
- B)  $A = \frac{p \cdot h}{3}$  e  $h = \frac{2p}{9}$ .
- C)  $A = \frac{4p^2}{27}$  e  $h = \frac{p\sqrt{2}}{3}$ .
- D)  $A = \frac{p^2\sqrt{3}}{9}$  e  $h = \frac{p\sqrt{3}}{3}$ .
- E)  $A = \frac{2p^2\sqrt{3}}{9}$  e  $h = \frac{2p\sqrt{3}}{3}$ .

19. No desenvolvimento de um projeto ambiental no Pantanal, uma equipe de estudantes da UEMS construiu caixas d'água cilíndricas para armazenar água da chuva e irrigar mudas de plantas nativas. Cada caixa possui 1 metro de diâmetro e 1,2 metro de altura.

Sabendo que a caixa será totalmente preenchida com água e considerando  $\pi = 3,14$ , a capacidade aproximada de 10 dessas caixas d'águas em litros é: (lembre-se de que:  $1 m^3 = 1000 L$ )

- A) 942 L.
- B) 1.200 L.
- C) 4.522 L.
- D) 9.000 L.
- E) 9.420 L.

20. Uma cooperativa produz dois tipos de grãos: milho e soja. Cada saco de milho gera um lucro de R\$ 40,00, e cada saco de soja, um lucro de R\$ 60,00. No entanto, há limitações de produção:

- a cooperativa pode produzir no máximo 200 sacos no total;
- a produção de milho deve ser pelo menos o dobro da de soja para manter o equilíbrio do solo.

Denotando por  $x$  a quantidade de sacos de milho e  $y$  a quantidade de sacos de soja, o sistema que representa as condições de produção é:

$$\begin{cases} x + y \leq 200 \\ x \geq 2y \\ x \geq 0, y \geq 0 \end{cases}$$

Uma solução correta para o sistema é:

- A)  $x = 140, y = 70$ .
- B)  $x = 130, y = 60$ .
- C)  $x = 100, y = 60$ .
- D)  $x = 90, y = 50$ .
- E)  $x = 80, y = 50$ .

21. Durante um estudo ecológico no Pantanal, pesquisadores usam um sistema de coordenadas cartesianas para marcar a posição de um tatu-canastra rastreado por GPS. O ponto de partida do animal foi o ponto  $A(-2, 3)$ .

Em seguida, ele se deslocou:

- 4 unidades para a direita;
- 5 unidades para baixo.

Após esse deslocamento, o ponto do plano cartesiano onde o tatu-canastra foi localizado é:

- A)  $(2, -2)$ .
- B)  $(2, 8)$ .
- C)  $(-7, 7)$ .
- D)  $(3, -1)$ .
- E)  $(-6, 8)$ .

22. Um grupo de estudantes participou de um mutirão de reflorestamento no Cerrado. Durante 9 dias, eles registraram o número de mudas plantadas por dia (cada valor corresponde a um dia):

$$\{5, 7, 8, 6, 9, 12, 7, 8, 20\}$$

Com base nesses dados, assinale a afirmativa correta.

- A) A amplitude vale 10.
- B) A moda única igual a 8.
- C) A mediana do conjunto é 9.
- D) A média aritmética é  $\approx 9,11$ .
- E) A média é igual à mediana.

23. Considere uma circunferência dada pela equação:

$$x^2 + y^2 - 4x + 6y - 12 = 0.$$

A reta horizontal  $y = 1$  intersecta essa circunferência formando uma corda.

O comprimento dessa corda é:

- A) 12.
- B) 10.
- C) 8.
- D) 6.
- E) 4.

24. No sistema  $\begin{cases} \frac{1}{u} + \frac{1}{v} = \frac{3}{10} \\ \frac{1}{u} - \frac{1}{v} = \frac{7}{10} \end{cases}$ , os valores de  $u$  e  $v$

(ambos não nulos) são tais que:

- A)  $uv > 0$ .
- B)  $u + v > 0$ .
- C)  $u - v < 0$ .
- D)  $v + 2u > 0$ .
- E)  $\frac{v}{u} < 0$ .

25. A tabela seguinte, montada com dados das fontes Sindifisco-MS e Semadesc, aponta os totais (em bilhões de dólares) de exportações de Mato Grosso do Sul no período 2020-2024:

Ano	Exportações (em bilhões de dólares)
2020	5,808
2021	6,857
2022	8,200
2023	10,611
2024	9,969

A respeito das informações acima, assinale a afirmação correta.

- A) O maior valor em exportações ocorreu no ano de 2023 (10,611 bilhões de dólares).
- B) A média de exportações, no período considerado, foi inferior a 8 bilhões de dólares.
- C) O total acumulado de exportações nos quatro primeiros anos da série é superior ao total acumulado nos quatro últimos anos.
- D) O menor valor em exportações, no período descrito, ocorreu em 2021.
- E) A mediana da série apresentada ocorreu em 2024 (9,969 bilhões de dólares).

26. Dada uma matriz  $M$ , quadrada de ordem  $n$  e inversível,  $M^{-1}$  denota sua matriz inversa que, por definição, é tal que  $M \times M^{-1} = M^{-1} \times M = I_n$ , em que  $I_n$  é a matriz identidade de ordem  $n$ . Sendo  $A$ ,  $B$ ,  $C$  e  $X$  matrizes inversíveis de ordem  $n$ , na equação  $ABXC^{-1} = CB^{-1}$ , a matriz  $X$  é corretamente expressa por:

- A)  $A^{-1} \cdot C \cdot B \cdot C$ .
- B)  $A^{-1} \cdot C \cdot B^{-1}$ .
- C)  $B^{-1} \cdot A^{-1} \cdot C \cdot B^{-1}$ .
- D)  $B^{-1} \cdot A^{-1} \cdot C \cdot B \cdot C$ .
- E)  $B^{-1} \cdot A^{-1} \cdot C \cdot B^{-1} \cdot C$ .

27. No desenvolvimento de  $\left(\frac{x^4}{2} - \frac{2}{x}\right)^{10}$ , o coeficiente do termo independente de  $x$  é:

- A) 960.
- B) 1.440.
- C) 2.560.
- D) 2.880.
- E) 4.800.

28. Um paralelepípedo reto retângulo regular circunscrive um cilindro equilátero, cuja base é um círculo de 5 cm de raio.

A razão entre volumes do paralelepípedo e do cilindro, nessa ordem, é igual a:

- A)  $2/\pi$ .
- B)  $3/\pi$ .
- C)  $4/\pi$ .
- D)  $6/\pi$ .
- E)  $8/\pi$ .

29. Seja  $x$  o valor real que satisfaz a equação  $3^x + 9^x + 27^x = 14$ .

Sendo assim,  $x$  vale

- A) 1.
- B)  $\log 2$ .
- C) -1.
- D)  $\log_2 3$ .
- E)  $\log_3 2$ .

30. Durante um estudo sobre variação de temperatura em uma região do Pantanal, um pesquisador definiu a função  $f(x) = |x - 2|$  para representar a diferença (em °C) entre a temperatura registrada em um dia  $x$  e uma temperatura de referência medida no 1º dia do mês.

Com base nessa função, a correta descrição do gráfico de  $f(x)$  será:

- A) um gráfico com mínimo em  $(0, 2)$  e simétrico em relação ao eixo  $x$ .
- B) semirretas que se encontram no ponto  $(2, 0)$ .
- C) uma reta crescente que passa pelo ponto  $(2, 0)$ .
- D) uma reta decrescente que passa pela origem.
- E) uma parábola com vértice em  $(0, 2)$ .

31. Desde 2019 circulam informações de que as queimadas no Cerrado são um processo natural do bioma, portanto, a responsabilidade humana nas queimadas é insignificante. Qual dos seguintes argumentos desmente essa narrativa?

- A) As queimadas no Cerrado são um processo de sucessão secundária que beneficia a biodiversidade, pois o fogo aumenta a fertilidade do solo e a capacidade de regeneração da vegetação nativa.
- B) O Cerrado é um bioma de clima seco e quente, e o fogo é um fator que aumenta a umidade do ar e a frequência de chuvas, o que é um processo natural.
- C) O fogo no Cerrado causa a perda de biodiversidade e a fragmentação dos habitats, o que pode levar à extinção de espécies de flora e fauna e a uma perda de nichos ecológicos.
- D) As queimadas no Cerrado são um processo de sucessão primária, pois o fogo elimina a vegetação nativa e permite que novas espécies colonizem as áreas queimadas.
- E) O fogo no Cerrado aumenta a densidade populacional das espécies de animais, pois os animais se concentram em áreas menores para fugir do fogo, o que facilita a reprodução e o crescimento populacional.

32. A membrana plasmática é uma estrutura essencial à vida celular, atuando como uma barreira seletiva que regula a entrada e a saída de substâncias. Em organismos do Pantanal Sul-Mato-Grossense, como o aguapé (*Eichhornia crassipes*), essa estrutura é fundamental para o equilíbrio osmótico das células em ambientes aquáticos com variação de salinidade.

Assinale a alternativa correta sobre a composição e a função da membrana plasmática.

- A) É composta principalmente por uma bicamada de proteínas, com lipídios inseridos em sua superfície.
- B) Possui permeabilidade total, permitindo a livre passagem de todas as moléculas, independentemente de seu tamanho ou carga.
- C) O modelo do mosaico fluido descreve-a como uma estrutura estática, em que os componentes não se movem lateralmente.
- D) É formada por uma bicamada lipídica, na qual estão inseridas e associadas diversas proteínas, conferindo-lhe a capacidade de transporte seletivo e reconhecimento celular.
- E) Sua principal função é a produção de energia para a célula, através de processos de respiração celular que ocorrem em sua superfície externa.

33. Os seres vivos apresentam diferentes estratégias reprodutivas que garantem a continuidade das espécies. No Pantanal Sul-Mato-Grossense, é possível observar uma grande diversidade de organismos, desde plantas aquáticas até peixes e aves, que se reproduzem de modos variados.

Sobre os tipos de reprodução em seres vivos, assinale a alternativa correta.

- A) A reprodução assexuada sempre resulta em grande variabilidade genética, favorecendo a adaptação a ambientes em constante mudança.
- B) A reprodução sexuada envolve a fusão de gametas e a recombinação genética, resultando em descendentes com maior variabilidade genética.
- C) A reprodução sexuada é caracterizada pela ausência de gametas e pela formação de clones geneticamente idênticos ao progenitor.
- D) A fissão binária, comum em bactérias, é um exemplo de reprodução sexuada, pois envolve a troca de material genético.
- E) O brotamento, observado em leveduras e hidras, é um processo de reprodução sexuada que requer a participação de dois indivíduos.

34. A Ecologia estuda as interações entre os seres vivos e o ambiente. No Pantanal Sul-Mato-Grossense, as cheias e as secas anuais influenciam fortemente os processos ecológicos e a ciclagem de nutrientes, demonstrando a importância dos ciclos biogeoquímicos para a manutenção da vida.

Sobre os ciclos biogeoquímicos e sua importância para os ecossistemas, assinale a alternativa correta.

- A) O ciclo do nitrogênio é um processo exclusivamente atmosférico, sem participação de organismos vivos no solo ou na água.
- B) A fotossíntese é o principal processo responsável pela liberação de dióxido de carbono na atmosfera, contribuindo para o efeito estufa.
- C) O ciclo da água ocorre apenas por evaporação e precipitação, sem influência da transpiração das plantas ou da respiração animal.
- D) A decomposição da matéria orgânica por bactérias e fungos é um processo que apenas libera dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), sem reciclar nutrientes para o solo.
- E) O ciclo do carbono envolve processos como fotossíntese e respiração, sendo fundamental para a manutenção da vida e para a regulação climática do planeta.

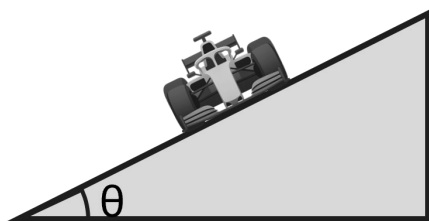
35. A Genética estuda a hereditariedade e a variação dos seres vivos. Em Mato Grosso do Sul, técnicas de melhoramento genético são aplicadas em cultivos como a soja e o milho, para selecionar plantas com características desejáveis, como maior produtividade ou resistência a pragas.

Um pesquisador realizou um cruzamento entre duas plantas de milho heterozigotas (Aa) para a característica cor dos grãos, em que o alelo "A" determina grãos amarelos (dominante), e o alelo "a" determina grãos avermelhados (recessivo).

De acordo com a Primeira Lei de Mendel (Lei da Segregação dos Fatores), qual é a proporção esperada de plantas com grãos avermelhados na prole desse cruzamento?

- A) 0%.
- B) 25%.
- C) 50%.
- D) 75%.
- E) 100%.

36. Para vencer uma corrida de automóveis, o piloto deve minimizar o desgaste de seus pneus ao longo da prova. Uma das maneiras de alcançar esse objetivo é minimizar a força de atrito entre os pneus e a pista. Considere uma corrida em um circuito perfeitamente circular de raio  $r = 1000$  m, cuja pista possui uma inclinação constante  $\theta = 45^\circ$ , como mostrado na figura. Qual o módulo da velocidade com que o piloto precisa dirigir seu carro de forma a minimizar o atrito entre a pista e os pneus do carro? (Desconsidere a resistência do ar. Considere a aceleração da gravidade igual a  $g = 10$  m/s<sup>2</sup> e que a largura da pista é muito menor do que o raio da trajetória do carro)



- A) 52 m/s.
- B) 76 m/s.
- C) 89 m/s.
- D) 100 m/s.
- E) 114 m/s.

37. Uma bolinha esférica de densidade  $\rho$  é cuidadosamente colocada em um recipiente que contém duas fases líquidas imiscíveis: óleo de densidade  $\rho_o = 800$  kg/m<sup>3</sup> na parte superior e água de densidade  $\rho_a = 1000$  kg/m<sup>3</sup> na parte inferior. Após atingir o equilíbrio, observa-se que metade do volume da esfera fica submersa no óleo e a outra metade, na água. Com base nas informações fornecidas e em seus conhecimentos, determine qual é a densidade da bolinha.

- A) 700 kg/m<sup>3</sup>.
- B) 800 kg/m<sup>3</sup>.
- C) 900 kg/m<sup>3</sup>.
- D) 1.000 kg/m<sup>3</sup>.
- E) 1.100 kg/m<sup>3</sup>.

38. Uma jovem cientista realizou o seguinte experimento: colocou, em um béquer, dois litros de água pura em temperatura ambiente e marcou o nível da água, denominando o volume de V1. Em seguida, adicionou cuidadosamente um cubo de gelo a 0 °C, formado por água pura, com massa aproximada de 20 gramas, e marcou novamente o nível do líquido, denominando-o de V2. Após o gelo derreter completamente, marcou mais uma vez o nível da água, agora denominado de V3. Considerando que não houve derramamento de água e que a evaporação foi desprezível, qual é a relação correta entre os volumes V1, V2 e V3?

- A)  $V1 = V2 = V3$ .
- B)  $V1 < V2 < V3$ .
- C)  $V1 > V2 > V3$ .
- D)  $V1 = V2 < V3$ .
- E)  $V1 < V2 = V3$ .

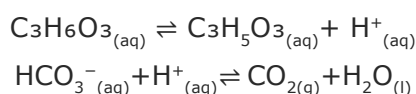
39. Uma placa metálica de potássio (K) de potencial de trabalho  $W_K$  e outra placa metálica de cálcio (Ca) de potencial trabalho  $W_{Ca}$ , onde  $W_K < W_{Ca}$  são iluminados por fontes luminosas monocromáticas independentes de frequências  $f_1$ , que incide sobre a placa de potássio, e  $f_2$ , que incide sobre a placa de cálcio, de tal forma que os elétrons ejetados de cada placa apresentam a mesma energia cinética K. A constante de Planck é h. Nessas condições, podemos afirmar que:

- A)  $f_1 = f_2 = K/h$ .
- B)  $f_1 = (K + W_K)/h$ ,  $f_2 = (K + W_{Ca})/h$ ;  $f_1 < f_2$ .
- C)  $f_1 = (K + W_K)/h$ ,  $f_2 = (K - W_{Ca})/h$ ;  $f_1 < f_2$ .
- D)  $f_1 = (K + W_K)/h$ ,  $f_2 = (K + W_{Ca})/h$ ;  $f_1 > f_2$ .
- E)  $f_1 = (K - W_K)/h$ ,  $f_2 = (K - W_{Ca})/h$ ;  $f_1 > f_2$ .

40. Um painel solar de área  $A = 2 \text{ m}^2$  gera uma potência elétrica P. A potência da energia solar por área do painel solar é  $I_{\text{solar}} = 600 \text{ W.m}^{-2}$ . A eficiência,  $\eta$ , do painel solar num dado instante de tempo é 30%. Determine a potência, P, do painel solar.

- A)  $P = 180 \text{ W}$ .
- B)  $P = 360 \text{ W}$ .
- C)  $P = 540 \text{ W}$ .
- D)  $P = 720 \text{ W}$ .
- E)  $P = 1.200 \text{ W}$ .

41. O ácido láctico ( $\text{C}_3\text{H}_6\text{O}_3$ ) é produzido nos músculos durante exercícios físicos intensos. A falta de oxigênio faz com que a glicose seja metabolizada de forma anaeróbica, gerando ácido láctico como subproduto. Esse ácido se dissocia, liberando íons  $\text{H}^+$  que podem reduzir o pH sanguíneo. O organismo utiliza sistemas tampão, como o do bicarbonato:



Com base nos equilíbrios químicos, assinale a alternativa correta.

- A) O ácido láctico se dissocia no sangue, aumentando a concentração de  $\text{H}^+$ , que é consumido pelo tampão bicarbonato, deslocando o equilíbrio para a formação de  $\text{CO}_{2(\text{g})}$  e  $\text{H}_2\text{O}_{(\text{l})}$ .

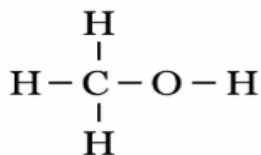
- B) Durante a prática de exercícios, o pH do sangue aumenta à medida que íons  $H^+$  são consumidos, favorecendo a produção de  $CO_2(g)$  pela respiração intensa.
- C) A respiração intensa elimina  $CO_{2(g)}$ , deslocando o equilíbrio do sistema tampão para a esquerda e favorecendo a associação de  $H^+_{(aq)}$  com  $HCO_3^-_{(aq)}$ .
- D) O excesso de ácido no sangue é consumido diretamente pelo  $CO_2$ , deslocando o equilíbrio do sistema tampão para a direita.
- E) O acúmulo de ácido láctico no sangue aumenta o pH, e o excesso de  $H^+$  é consumido, deslocando o equilíbrio para a esquerda, no sentido de produzir  $CO_2$ .

42. As usinas de álcool de Mato Grosso do Sul desempenham um papel importante na economia regional, produzindo etanol a partir da cana-de-açúcar. Durante o processo industrial, diferentes métodos de separação de misturas são empregados para obter produtos de alta pureza. Em uma das etapas, o etanol obtido após a fermentação do caldo de cana é separado da mistura aquosa por um processo físico que explora a diferença de pontos de ebulição entre os componentes. O principal método de separação utilizado nessa etapa é a:

- A) filtração.
- B) decantação.
- C) destilação fracionada.
- D) centrifugação.
- E) peneiração.

43. Nos últimos meses, autoridades sanitárias brasileiras registraram diversos casos de adulteração de bebidas alcoólicas com metanol, um composto químico altamente tóxico, frequentemente utilizado de forma ilegal para reduzir os custos de produção. Essa prática criminosa tem causado intoxicações graves e até mortes, já que o metanol é metabolizado no organismo em formaldeído e ácido fórmico, substâncias responsáveis por danos neurológicos, cegueira e falência respiratória.

A estrutura da molécula de metanol é mostrada a seguir:



Sabendo que o metanol é altamente solúvel em água, assinale a alternativa que corretamente explica essa propriedade.

- A) O metanol é apolar e por isso se dissolve em água, que também é apolar.
- B) O metanol é polar e forma ligações de hidrogênio com a água.
- C) O metanol é apolar e se dissolve em água por interações de Van der Waals.
- D) O metanol é polar, mas sua dissolução ocorre apenas por forças de dispersão de London.
- E) O metanol é apolar, e sua solubilidade ocorre devido à presença do grupo metila ( $-CH_3$ ).

44. Mato Grosso do Sul se destaca pela produção agrícola, especialmente de grãos e de cana-de-açúcar. No entanto, muitos solos da região apresentam acidez elevada, o que prejudica a absorção de nutrientes pelas plantas. Para corrigir esse problema, os produtores aplicam calcário agrícola, cujo principal componente é o carbonato de cálcio ( $\text{CaCO}_3$ ). Durante a reação do calcário com o solo ácido, ocorre neutralização de íons  $\text{H}^+$ , responsáveis pela acidez. Com base nessas informações, o carbonato de cálcio é classificado, quanto à sua função inorgânica, como:

- A) um sal básico, ou seja, tem caráter alcalino quando dissolvido em água.
- B) um óxido ácido, que aumenta o pH do solo.
- C) uma base forte, responsável por liberar hidroxilas ( $\text{OH}^-$ ) no solo.
- D) um ácido fraco, que reage com bases presentes no solo.
- E) um óxido neutro, que não reage com a água nem com os ácidos.

45. O manganês é um elemento químico de grande importância biológica e industrial. Na natureza, ele está presente em solos e minerais, sendo utilizado na produção de ligas metálicas, como o aço, e em pequenas quantidades no organismo humano, atuando como cofator de enzimas envolvidas no metabolismo.

Sua distribuição eletrônica é:  $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^2 3d^5$ . Com base nessas informações e em seus conhecimentos sobre o tema, assinale a alternativa correta.

- A) O manganês pertence à família dos metais alcalinos e ao bloco *s*, por possuir elétrons no subnível *4s*.
- B) O manganês pertence à família dos halogênios e ao bloco *p*, pois seu último elétron ocupa o subnível *p*.
- C) O manganês pertence à família dos metais alcalino-terrosos e ao bloco *d*, sendo um metal de alta reatividade.
- D) O manganês pertence à família dos gases nobres e ao bloco *p*, apresentando estabilidade eletrônica completa.
- E) O manganês é um metal de transição e pertence ao bloco *d* da tabela periódica, pois seu subnível mais energético é o *d*.

46. Considerando o relevo brasileiro e sua diversidade, a figura apresentada diz respeito a:



(Elaboração do autor)

- A) um inselbergue presente na planície pantaneira. Os inselbergues são considerados testemunhos geológicos, pois são relevos que resistem a processos de erosão.
- B) uma chapada, um tipo de relevo comum na planície pantaneira. As chapadas são consideradas testemunhos geológicos, pois são relevos que resistem a processos de erosão.
- C) um vulcão residual, presente na planície pantaneira. Essa estrutura geológica é considerada um testemunho geológico, pois são relevos que resistem aos processos de erosão que atuam na formação da planície.
- D) uma duna, presente na planície pantaneira, em razão dos processos de erosão e de sedimentação. As dunas são consideradas testemunhos geológicos e são de grande importância na formação da planície do rio Paraguai.
- E) uma baía, comumente presente nas várzeas da planície do rio Paraguai. As baías são consideradas testemunhos geológicos, pois são relevos que resistem a processos de erosão e marcam a paisagem.

47. Os municípios de Bonito e Jardim, localizados no sudoeste de Mato Grosso do Sul, são reconhecidos nacionalmente pelo turismo ecológico em rios de águas cristalinas, como o Rio da Prata e o Rio Formoso, protegidos pela Lei Estadual n.º 1.871/1998. Quais dos fatores a seguir favorecem a conservação e a transparência dessas águas?

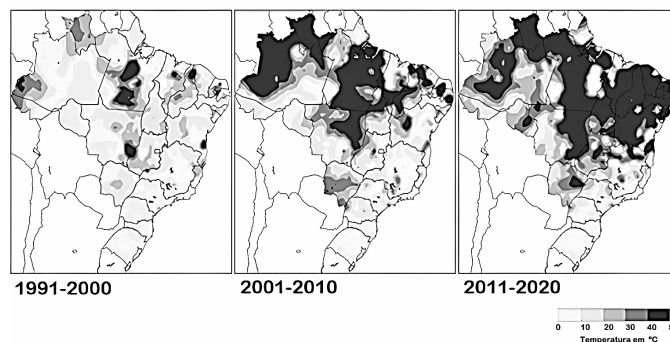
- A) Presença de solos argilosos e paisagem de coxilhas, comum na região.
- B) Existência de afloramentos calcários e gestão controlada do uso do solo nas bacias locais.
- C) Uso de embarcações motorizadas e liberação da pesca esportiva em toda a bacia.
- D) Proximidade com o Rio Paraguai e predomínio da floresta ombrófila densa.
- E) Instalação de indústrias e extração mineral nas margens dos cursos d'água.

48. O Pantanal situado no oeste de Mato Grosso do Sul tem papel fundamental na regulação do regime hídrico do Estado. Esse papel está relacionado principalmente:

- A) à baixa declividade dos rios da Serra de Maracaju.
- B) à drenagem intensa provocada pelas atividades urbanas.
- C) à impermeabilidade dos solos que aceleram o escoamento superficial.
- D) à presença de grandes aquíferos subterrâneos que reduzem as cheias.
- E) ao armazenamento e liberação gradual das águas durante o período chuvoso.

49. A análise da figura apresentada permite concluir que:

**Anomalias de ondas de calor observadas no Brasil para três períodos:**



- A) o maior aumento das ondas de calor ocorreu nas regiões Centro-Oeste, Norte e Nordeste. As áreas dos maiores registros são aquelas onde o desmatamento do Cerrado e da Floresta Amazônica se intensificou no mesmo período, como é o caso da região denominada de KAAMBOÏ, considerada a última fronteira agrícola do Brasil.
- B) o maior aumento das ondas de calor ocorreu nas regiões Centro-Oeste, Nordeste e Sudeste. As áreas dos maiores registros são aquelas onde o desmatamento do Cerrado e da Floresta Amazônica se intensificou no mesmo período, como é o caso da região denominada de MATOPIBA, considerada a última fronteira agrícola do Brasil.
- C) o maior aumento das ondas de calor ocorreu nas regiões Centro-Oeste, Norte e Nordeste. As áreas dos maiores registros são aquelas onde o desmatamento do Cerrado e da Floresta Amazônica se intensificou no mesmo período, como é o caso da região denominada de MATOPIBA, considerada a última fronteira agrícola do Brasil.
- D) o maior aumento das ondas de calor ocorreu nas regiões Centro-Oeste, Norte e Nordeste. As áreas dos maiores registros são aquelas onde o desmatamento do Cerrado e da Mata Atlântica se intensificou no mesmo período, como é o caso da região denominada de MATOPIBA, considerada a última fronteira agrícola do Brasil.
- E) o maior aumento das ondas de calor ocorreu nas regiões Sul e Sudeste. As áreas dos maiores registros correspondem a presença das metrópoles brasileiras e possuem relação com as ilhas de calor.

50. A Constituição Federal de 1988, conhecida como "Constituição Cidadã", consolidou no Brasil um conjunto de direitos sociais voltados à melhoria das condições de vida da população. No Mato Grosso do Sul, esses direitos se expressam em políticas públicas como o acesso à saúde pelo SUS, o fortalecimento da educação pública estadual e as ações de proteção ambiental em municípios como Chapadão do Sul e Paraíso das Águas. Entre os princípios que caracterizam esses direitos sociais, destaca-se:

- A) a concentração de renda e a flexibilização das garantias trabalhistas como forma de modernização econômica.
- B) a privatização dos serviços públicos essenciais, voltada à redução da presença estatal.
- C) a promoção da justiça social, do bem-estar coletivo e da igualdade de oportunidades.
- D) a limitação da atuação do Estado nas áreas de saúde, educação e previdência.
- E) o incentivo ao trabalho infantil e à exclusão de políticas assistenciais.

51. Leia o trecho a seguir, do cronista Pero de Magalhães Gândavo, em sua obra *História da Província de Santa Cruz a que Vulgarmente Chamamos Brasil*, de 1576.

A gente desta terra são de cor branca, e cabelo corredio; têm o rosto amassado, e algumas feições dele à maneira de chins [asiáticos]. Pela maior parte são bem dispostos, rijos e de boa estatura; gente muito esforçada, e que estima pouco morrer, temerária na guerra, e de muito pouca consideração: são mal agradecidos em grande maneira, e muito desumanos e cruéis, inclinados a pelear, e vingativos por extremo. [...] Vivem todos muito descansados sem terem outros pensamentos senão de comer, beber, e matar gente [...]. São muito inconstantes e mutáveis: crêem de ligeiro tudo aquilo o que lhes persuadem [...]. São muito desonestos e dados à sensualidade, e assim se entregam aos vícios como se neles não houvera razão de homens [...]. Não tem Fé, nem Lei, nem Rei, e desta maneira vivem desordenadamente sem terem além disto conta, nem peso, nem medida. [...] Esta gente não tem entre si nenhum rei, nem outro gênero de justiça, senão um principal em cada aldeia, que é como capitão, ao qual obedecem por vontade, e não por força.

(GÂNDAVO, Pero de Magalhães de. *História da Província de Santa Cruz a que Vulgarmente Chamamos Brasil* (1576). Brasília: Senado Federal, 2008. p.133-134. Adaptado)

O trecho é um exemplo representativo da mentalidade europeia no início da colonização da América. A partir da análise do relato de Gândavo, nota-se que a visão de mundo que fundamentou a relação de dominação e o conflito com os povos indígenas se caracterizava, essencialmente:

- A) pela constatação da hostilidade inata dos indígenas, que, por serem "temerários na guerra", foram vistos como uma ameaça militar imediata, que precisava ser neutralizada pela força.
- B) pelo interesse em estabelecer alianças estratégicas com lideranças locais ("um principal em cada aldeia"), reconhecendo sua autonomia para uma administração conjunta do território.
- C) pela prioridade dada à exploração econômica, utilizando a descrição dos costumes nativos apenas como um meio de avaliar seu potencial como mão de obra para a empresa colonial.
- D) pelo etnocentrismo, que avaliava a cultura indígena com base na ausência de referenciais europeus, como "Fé, Lei, nem Rei", legitimando um projeto de aculturação e de submissão.
- E) pela barreira linguística intransponível, que impedia a compreensão mútua e se tornou o único e principal obstáculo para a evangelização e a convivência pacífica.

52. Os quilombos, como o de Palmares, representaram uma das mais significativas formas de resistência à escravidão no Brasil colonial. Essas comunidades eram formadas por africanos escravizados e seus descendentes que escapavam do cativeiro, e frequentemente incluíam também indígenas e brancos marginalizados. Em seu interior, desenvolviam-se complexas estruturas sociais, com organização política, produção agrícola própria e estratégias de defesa militar.

A existência e a organização dos quilombos revelam, sobre a experiência da escravidão no Brasil, que:

- A) os quilombos eram apenas refúgios temporários para indivíduos isolados, sem a capacidade de formar sociedades organizadas e duradouras.
- B) a resistência à escravidão se manifestava unicamente por meio da fuga, sendo os quilombolas incapazes de criar novas formas de cultura e de organização social.
- C) a violência individual contra os senhores era a única forma de contestação ao sistema, já que a resistência coletiva era impossível de ser organizada.
- D) essas comunidades eram, em geral, toleradas pelas autoridades coloniais, que as viam como uma forma de diminuir as tensões sociais nas áreas de *plantation*.
- E) a população escravizada atuou como agente histórico, construindo ativamente sociedades alternativas que desafiavam a ordem escravista, por meio da organização coletiva.

53. A democracia ateniense do século V a.C. é frequentemente citada como um modelo original de governo popular. Nela, os cidadãos se reuniam na Eclésia (assembleia) para debater e votar diretamente as leis e as decisões importantes da pólis. As democracias contemporâneas, por sua vez, são majoritariamente representativas, com os cidadãos elegendo representantes para tomar decisões em seu nome.

Ao comparar os dois modelos, a diferença fundamental no exercício da cidadania reside no fato de que:

- A) a democracia ateniense era mais inclusiva, pois garantia a participação política de todos os habitantes da cidade, incluindo mulheres e estrangeiros.
- B) as democracias modernas são diretas, pois o ato de votar em eleições periódicas equivale à participação direta nas decisões governamentais.
- C) em Atenas, a cidadania era exercida de forma direta, porém restrita a um grupo minoritário, enquanto nas democracias modernas ela é mais ampla, mas exercida principalmente de forma indireta.
- D) o modelo ateniense era, na prática, representativo, pois os cidadãos elegiam um pequeno grupo de filósofos para governar em nome de todos.
- E) não há diferenças significativas, pois em ambos os modelos o poder político está concentrado nas mãos de uma elite econômica que controla as decisões.

54. O liberalismo clássico, consolidado no século XVIII, com pensadores como Adam Smith, defendia que a propriedade privada dos meios de produção e a livre iniciativa, com mínima intervenção do Estado na economia, seriam os motores do progresso e da riqueza das nações. No século XIX, essa concepção foi duramente criticada por pensadores socialistas.

A principal crítica do socialismo científico de Karl Marx ao fundamento do liberalismo clássico consistia em argumentar que:

- A) o Estado deveria ser completamente abolido, pois toda forma de governo é uma violação da liberdade individual, posição defendida pelo anarquismo.
- B) a propriedade privada de bens de consumo pessoal, como roupas e moradia, era a verdadeira causa da miséria dos trabalhadores.
- C) o problema do capitalismo era de ordem moral, causado pela ganância individual dos empresários, e não uma falha estrutural do sistema econômico.
- D) a propriedade privada dos meios de produção não era uma fonte de liberdade, mas sim o mecanismo central de exploração da classe trabalhadora pela burguesia.
- E) o Estado deveria intervir na economia apenas para regular o mercado e garantir direitos sociais, sem alterar a estrutura da propriedade, como na social-democracia.

55. De acordo com Aristóteles, a ética busca identificar o fim último das ações humanas e a forma de alcançar a vida feliz, ou Eudaimonia. Sobre as concepções aristotélicas de virtude, justiça e felicidade, assinale a alternativa correta:

- A) a virtude é inata e a moralidade depende mais da natureza do indivíduo do que do hábito.
- B) a virtude moral é adquirida pela prática habitual das ações equilibradas, que moldam o caráter e conduzem ao bem viver.
- C) a felicidade é um estado momentâneo de prazer e satisfação pessoal, independente da prática de ações virtuosas.
- D) a Eudaimonia é alcançada quando o ser humano se afasta da vida política e se dedica apenas à contemplação dos prazeres corporais.
- E) a justiça para Aristóteles consiste em tratar todas as pessoas de forma idêntica, sem considerar suas diferenças, pois a igualdade absoluta garante a virtude social.

56. A Primeira Revolução Industrial, iniciada na Inglaterra no século XVIII, promoveu uma mudança radical nas formas de produção, com a transição do trabalho artesanal, realizado em oficinas, para o trabalho assalariado no sistema de fábrica.

A principal consequência social dessa transformação para a figura do trabalhador foi:

- A) a conquista de maior autonomia, pois o trabalhador passou a definir seu próprio ritmo de trabalho e a controlar a qualidade final do produto.
- B) uma melhoria imediata nas condições de vida e de trabalho, com jornadas regulamentadas e ambientes de trabalho mais seguros e saudáveis.
- C) o fortalecimento dos laços comunitários e familiares, uma vez que as fábricas eram organizadas para preservar as antigas relações sociais do campo.
- D) a perda do controle sobre os meios de produção e o processo de trabalho, submetendo-se à disciplina fabril e ao ritmo imposto pelas máquinas.
- E) a valorização de seu conhecimento técnico, já que o trabalho na fábrica exigia um nível de qualificação muito superior ao do antigo artesão.

57. Ao longo do período escravista na América, ocorreram formas de resistência e inúmeras revoltas populares que contestavam a estrutura da sociedade escravista. Em diferentes regiões, a população negra buscava romper com os violentos fundamentos da escravidão e aspirava à participação na vida social com dignidade.

Sobre a resistência à escravidão negra na América, assinale a alternativa correta acerca dos quilombos.

- A) Constituíram uma forma de resistência isolada, específica da América Portuguesa.
- B) Existiram em toda a América escravista com os nomes de *palenques*, *maroons*, *grand marro-nage*, quilombos ou mocambos.

- C) Constituíram um sistema de fuga altamente organizado por escravos africanos e fechados à presença de outros grupos sociais.
- D) Situavam-se em lugares de difícil acesso para manterem-se isolados da sociedade envolvente, negando qualquer tipo de contato.
- E) As comunidades remanescentes quilombolas hoje têm garantida a proteção de seus territórios face ao avanço do agronegócio e dos grandes projetos econômicos.

58. Ao término da Guerra da Tríplice Aliança (1864-1870) o então funcionário público do Brasil Imperial, Thomaz Laranjeira, utilizou de sua influência na corte imperial para conseguir a concessão das terras fronteiriças da parte sul do Mato Grosso com o Paraguai e ali fundou a empresa Matte Laranjeira (1891). Sobre o contexto histórico é correto dizer que a Companhia:

- A) levou para a região a produção da erva-mate, não estabelecendo relação com a atividade extrativista fronteiriça anterior.
- B) desenvolveu a região sul mato-grossense incentivando a migração de posseiros que atuavam na fundação de novas cidades.
- C) manteve o monopólio da exploração da erva-mate, afastando possíveis relações de sociedade e a participação das comunidades locais.
- D) desenvolveu a produção ervateira abandonando gradativamente o conhecimento tradicional dos povos indígenas e implementando técnicas industriais.
- E) fez uso de diversos grupos culturais, incluindo paraguaios e indígenas, na extração e o manejo da erva-mate, configurando uma prática transfronteiriça.

59. No século XX, a organização do trabalho passou por profundas transformações. Diferentes modelos de organização influenciaram nas rotinas e relações no cotidiano das fábricas, provocando mudanças na forma como as tarefas e responsabilidades eram distribuídas entre os trabalhadores. Nesse contexto, pode-se afirmar corretamente que uma das principais diferenças do Toyotismo, em comparação com o Fordismo-Taylorismo, é:

- A) a multivariabilidade de funções, com maior participação dos operários no processo produtivo.
- B) maior especialização nas tarefas, exigindo supervisão constante e pouca interação entre os operários.
- C) a descentralização do planejamento e da supervisão, mas com gerentes definindo todas as etapas e decisões produtivas.
- D) a produção concentrada majoritariamente no interior da fábrica, mantendo altos níveis de estoque e reduzindo a flexibilidade.
- E) a expropriação da autonomia dos trabalhadores, que passam a executar tarefas definidas pelos gerentes, sem decidir sobre o processo de produção.

60. O processo de globalização está fortemente relacionado ao desenvolvimento das tecnologias de informação e de comunicação a partir da metade do século XX. Os computadores pessoais e, recentemente, os *smartphones* conectados à internet e às redes sociais ajudaram a transformar radicalmente a economia, a política e a sociedade no mundo atual, acelerando e intensificando a circulação de ideias, informações e cultura em velocidade instantânea e em escala global.

Assinale a alternativa que contenha uma das transformações produzidas pelo processo de globalização e pelas tecnologias de informação e comunicação.

- A) A centralização do poder comunicacional, já que os fluxos de informação se concentram em órgãos estatais reguladores.
- B) A redução da interdependência econômica entre países, uma vez que as novas tecnologias tornaram as trocas menos necessárias.
- C) A substituição da escrita e da leitura pela oralidade, dado que as interações nas redes sociais digitais não dependem mais da linguagem escrita.
- D) A supremacia da cultura digital sobre a diversidade cultural, uma vez que os *smartphones* e as redes sociais eliminaram diferenças culturais locais e regionais e impuseram um padrão global único.
- E) A intensificação da compressão espaço-tempo, em que as tecnologias de informação e de comunicação conectam territórios, culturas e indivíduos distantes, mas também contribuem para a produção de novas formas de isolamento na vida cotidiana.

Texto I

O desmembramento de Mato Grosso do Sul do estado de Mato Grosso foi formalizado há quase cinco décadas (em 11 de outubro de 1977) e, até hoje, MS enfrenta uma verdadeira crise de identidade, o que não é nenhuma novidade. E o erro repetido já não é tolerado pelo sul-mato-grossense.

A confusão com o nome do estado tem sido tão frequente a ponto de ser combatida em coro pela população, que não se cansa de repetir o famoso "DO SUUUL" cada vez que uma personalidade cita Mato Grosso ao se referir a MS.

Nas redes sociais há inúmeros 'memes', muitos viralizaram, que deboçam ou criticam a situação como forma de chamar a atenção de brasileiros que parecem desconhecer a geografia e parte da história do nosso país, principalmente, porque o chamado 'movimento separatista' teve início por volta de 1889, em Corumbá.

Os mais incomodados com a gafe chegam a adotar o protesto no vestuário, ao usar camisetas estampadas com a frase "Mato Grosso do Suuul" ao recepcionar visitantes de outros estados. Mesmo assim, a situação se repete.

(SABKA, Ligia. "Mil vezes desculpa". RCN 67. Disponível em: <<https://www.rcn67.com.br/campo-grande/mil-vezes-desculpa-diz-ministra-ao-citar-mt-ao-inves-de-ms/>> Acesso em: 03 out. 2025)

Texto II



Charges: Parabéns Mato Grosso DO SUL

(Diário Digital. Disponível em: <<https://www.diariodigital.com.br/charges/parabens-mato-grosso-do-sul>>. Acesso em: 03 out. 2025)

Texto III

Se Mato Grosso do Sul não era mais Mato Grosso, o que nos destacaria com relação à identidade cultural? Afinal, o norte tinha uma história cultural sólida e o sul ainda tinha algo a construir. Quanto a isso, vale lembrar que as diferenças do estado gigante iam além do fator econômico. Se o povoamento ocorreu de formas diferentes, conseqüentemente a cultura também se consolidou de formas distintas.

A música e a culinária são os principais componentes da 'genética' cultural de Mato Grosso do Sul. A identidade cultural do estado é moldada pela mistura de costumes e tradições, estando associada aos legados migratórios e imigratórios.

Logo, essa identidade é construída no sabor da gastronomia, nas produções musicais, no artesanato indígena, nas artes plásticas, nas festas populares e danças. As músicas, influenciadas pelas polcas, guarânias e o chamamé acompanham um cardápio plural e exótico na culinária que nasceu híbrida, com produtos e preparos portugueses, indígenas, africanos, asiáticos e hispânicos.

Em Mato Grosso do Sul é possível reunir, em uma única mesa, o sobá da região central, o porco no rolete apreciado ao Norte, a sopa paraguaia comum no Sul, a linguça típica do Sudoeste, o peixe à pantaneira assado na telha do lado oeste e o arroz com guariroba e frango ao molho pardo com quiabo e pimenta malagueta, além do arroz com pequi herdados dos vizinhos mineiros e goianos e muito apreciados na região Leste do Estado.

(CONSOLARO, Valesca. Muito além do nome... *Jornal Midiamax*. Disponível em: <<https://midiamax.com.br/cotidiano/2024/muito-alem-do-nome-afinal-o-que-faz-de-mato-grosso-do-sul-unico-e-diferente-de-vizinho-do-norte/>>. Acesso em: 03 out. 2025)

Aproximando-se do aniversário de 50 anos de sua criação, Mato Grosso do Sul ainda encontra certa dificuldade para consolidar-se no imaginário cultural do país, o que se manifesta, entre outras atitudes, pelo esquecimento recorrente da designação "do Sul" em referências que se fazem ao estado. Considerando elementos presentes nos textos motivadores, mas também seus conhecimentos a respeito da questão, elabore um texto, sempre observando as normas deste Processo Seletivo, no qual se discutam **aspectos identitários decorrentes da dificuldade mencionada para a população e a cultura do estado sul-mato-grossense**.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**1.** Serão considerados os seguintes aspectos, conforme especificado no anexo II, do Edital 178/2025-PROE/UEMS, cujo texto segue transcrito:

- ✓ Adequação temática;
- ✓ Organização e progressão textual;
- ✓ Estrutura e desenvolvimento do texto dissertativo-argumentativo;
- ✓ Aspectos de coesão e coerência do texto; e
- ✓ Emprego da norma padrão da língua portuguesa.

**1.1** Aos(as) candidatos(as) indígenas, os critérios indicados deverão ser ajustados levando-se em conta aspectos que relacionam o nível profundo do texto (desenvolvimento do tema, estabelecimento de relações de sentido e de articulação de ideias, compreensão de conceitos e de valores da cultura não indígena e apresentação de ideias coerentes e atualizadas) e seu nível de superfície (estrutura e desenvolvimento do texto dissertativo-argumentativo, emprego da norma padrão da língua portuguesa e particularidades do uso linguístico), a fim de alcançar a igualdade de condições de avaliação entre eles(elas) e os(as) demais candidatos(as).

**1.2** Considerando-se a forma particular de os indígenas se manifestarem em língua portuguesa e as implicações disso para sua produção textual, uma vez que eles não estarão se expressando em sua língua materna, a fim de avaliar-lhes a redação de modo mais apropriado e justo.

**1.3** As redações que recorram à repetição e/ou à simples paráfrase de fragmentos constantes nos textos da proposta motivadora serão penalizadas em sua nota final, de acordo com a proporção dos trechos repetidos em relação à totalidade.

**1.4** A redação será avaliada por dois corretores, considerando-se, como nota final, a média obtida a partir das duas notas. Nos casos em que, consideradas as avaliações dos dois corretores:

**1.5** houver discrepância entre as notas, o que se considera quando há diferença de 250 pontos ou mais entre uma e outra nota;

**1.6** um deles atribuir a nota 1000 e o outro não; a redação será submetida a um terceiro avaliador, prevalecendo a nota atribuída por ele.

**1.7** O(A) candidato(a) deverá preencher a Folha de Redação, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta indelével, fabricada em material transparente, não sendo permitida a interferência ou a participação de outras pessoas, salvo em caso de candidato(a) a quem tenha sido deferido atendimento especial para a realização das provas.

**1.8** Não haverá substituição da folha de redação por causa de erro no seu preenchimento pelo(a) candidato(a), será expressamente proibida a utilização de qualquer corretivo.

**1.9** A Prova de Redação será avaliada de 10 (dez) a 1000 (mil) pontos, objetivando compor a Nota Final (NF) do(a) candidato(a).

**1.10** O(A) candidato(a) receberá nota 100 (cem) na redação do PSV-UEMS 2026 quando fugir à temática e/ou à tipologia textual propostas.

**1.11** O(A) candidato(a) receberá nota 10 (dez) na redação do PSV-UEMS 2026, se:

- a) não produzir o gênero textual solicitado;
- b) defender, no texto, conteúdos que se constituam, de algum modo, como preconceito e/ou discriminação em relação a outros indivíduos, seja por raça, sexo ou cultura;
- c) apresentar, na Folha de Redação, qualquer marca, desenho ou elemento que o identifique;
- d) empregar menos de 15 (quinze) ou mais de 30 (trinta) linhas em seu texto;
- e) não apresentar seu texto na Folha de Redação;
- f) entregar a Folha de Redação em branco;
- g) apresentar a redação com letra ilegível;
- h) apresentar a redação com espaçamento excessivo entre letras, palavras, linhas, parágrafos e margens;
- i) apresentar a redação desarticulada verbalmente ou ainda com códigos alheios à Língua Portuguesa escrita; ou
- j) apresentar a redação apenas com números, escrita a lápis, ou a tinta, em cor diferente da azul ou preta.





# TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

1 1.008(2) <sup>+</sup> <b>H</b> HIDROGÊNIO																	18 4.0026 <b>He</b> HÉLIO	
3 6.94(6) <sup>+</sup> <b>Li</b> LÍTIO	4 9.0122 <b>Be</b> BERÍLIO	<p><b>Número atômico</b> — 14 28.085 — <b>Peso atômico padrão abreviado (IUPAC, 2021)*†</b></p> <p>* Valor único, se com asterisco (mais detalhes: <a href="http://www.ciaaw.org">www.ciaaw.org</a>)</p> <p>† Inexistente, pois o elemento (e.g. <b>Ra</b> e <b>Cf</b>) carece de isótopos com uma distribuição isotópica característica em amostras terrestres naturais</p> <p><b>Símbolo</b> — <b>Si</b></p> <p><b>Nome</b> — SILÍCIO</p> <p>Zn - sólido   Hg - líquido   Ne - gás   Cf - sintético</p>										13 10.81(2) <sup>+</sup> <b>B</b> BORO	14 12.01(2) <sup>+</sup> <b>C</b> CARBONO	15 14.007 <sup>+</sup> <b>N</b> NITROGÊNIO	16 15.999 <sup>+</sup> <b>O</b> OXIGÊNIO	17 18.998 <b>F</b> FLUÓR	18 20.180 <b>Ne</b> NEÔNIO	
11 22.990 <b>Na</b> SÓDIO	12 24.305(2) <sup>+</sup> <b>Mg</b> MAGNÉSIO											13 26.982 <b>Al</b> ALUMÍNIO	14 28.085(2) <sup>+</sup> <b>Si</b> SILÍCIO	15 30.974 <b>P</b> FÓSFORO	16 32.06(2) <sup>+</sup> <b>S</b> ENXOFRE	17 35.45 <sup>+</sup> <b>Cl</b> CLORO	18 39.95(16) <sup>+</sup> <b>Ar</b> ARGÔNIO	
19 39.098 <b>K</b> POTÁSSIO	20 40.078(4) <b>Ca</b> CÁLCIO	21 44.956 <b>Sc</b> ESCÂNDIO	22 47.867 <b>Ti</b> TITÂNIO	23 50.942 <b>V</b> VANÁDIO	24 51.996 <b>Cr</b> CRÔMIO	25 54.938 <b>Mn</b> MANGANÊS	26 55.845(2) <b>Fe</b> FERRO	27 58.933 <b>Co</b> COBALTO	28 58.693 <b>Ni</b> NÍQUEL	29 63.546(3) <b>Cu</b> COBRE	30 65.38(2) <b>Zn</b> ZINCO	31 69.723 <b>Ga</b> GÁLIO	32 72.630(8) <b>Ge</b> GERMÂNIO	33 74.922 <b>As</b> ARSÊNIO	34 78.971(8) <b>Se</b> SELÊNIO	35 79.904(3) <b>Br</b> BROMO	36 83.798(2) <b>Kr</b> KRIPITÔNIO	
37 85.468 <b>Rb</b> RUBÍDIO	38 87.62 <b>Sr</b> ESTRÔNCIO	39 88.906 <b>Y</b> ÍTRIO	40 91.224(2) <b>Zr</b> ZIRCÔNIO	41 92.906 <b>Nb</b> NIÓBIO	42 95.95 <b>Mo</b> MOLIBDÊNIO	43 98.906 <b>Tc</b> TECNÉCIO	44 101.07(2) <b>Ru</b> RUTÊNIO	45 102.91 <b>Rh</b> RÓDIO	46 106.42 <b>Pd</b> PALÁDIO	47 107.87 <b>Ag</b> PRATA	48 112.41 <b>Cd</b> CÁDMIO	49 114.82 <b>In</b> ÍNDIO	50 118.71 <b>Sn</b> ESTANHO	51 121.76 <b>Sb</b> ANTIMÔNIO	52 127.60(3) <b>Te</b> TELÚRIO	53 126.90 <b>I</b> IODO	54 131.29 <b>Xe</b> XENÔNIO	
55 132.91 <b>Cs</b> CÉSIO	56 137.33 <b>Ba</b> BÁRIO	57-71 LANTANÍDIOS		72 178.49 <b>Hf</b> HÁFNIO	73 180.95 <b>Ta</b> TÂNTALO	74 183.84 <b>W</b> TUNGSTÊNIO	75 186.21 <b>Re</b> RÊNIO	76 190.23(3) <b>Os</b> ÓSMIO	77 192.22 <b>Ir</b> IRÍDIO	78 195.08(2) <b>Pt</b> PLATINA	79 196.87 <b>Au</b> OURO	80 200.59 <b>Hg</b> MERCÚRIO	81 204.38 <b>Tl</b> TÁLIO	82 207.2(1,1) <b>Pb</b> CHUMBO	83 208.98 <b>Bi</b> BISMUTO	84 <b>Po</b> POLÔNIO	85 <b>At</b> ASTATO	86 <b>Rn</b> RADÔNIO
87 <b>Fr</b> FRÂNCIO	88 <b>Ra</b> RÁDIO	89-103 ACTINÍDIOS		104 <b>Rf</b> RUTHERFÓRDIO	105 <b>Db</b> DÚBNIÓ	106 <b>Sg</b> SEABÓRGIO	107 <b>Bh</b> BÓHRIO	108 <b>Hs</b> HÁSSIO	109 <b>Mt</b> MEITNÉRIO	110 <b>Ds</b> DARMSTÁDTIO	111 <b>Rg</b> ROENTGÊNIO	112 <b>Cn</b> COPERNÍCIO	113 <b>Nh</b> NIHÔNIO	114 <b>Fl</b> FLERÓVIO	115 <b>Mc</b> MOSCÓVIO	116 <b>Lv</b> LIVERMÓRIO	117 <b>Ts</b> TENNESSO	118 <b>Og</b> OGANESSÔNIO

Atenção: para saber como obter uma tabela periódica com muitas outras informações adicionais, acesse [www.s bq.org.br/divulgacao](http://www.s bq.org.br/divulgacao)

DESDE 2019

2019  
Ano Internacional  
da Tabela Periódica  
dos Elementos Químicos  
para a Educação  
e a Cultura

57 138.91 <b>La</b> LANTÂNIO	58 140.12 <b>Ce</b> CÉRIO	59 140.91 <b>Pr</b> PRASEODÍMIO	60 144.24 <b>Nd</b> NEODÍMIO	61 <b>Pm</b> PROMÉCIO	62 150.36(2) <b>Sm</b> SAMÁRIO	63 151.96 <b>Eu</b> EUROPIÓ	64 157.25(3) <b>Gd</b> GADOLÍNIO	65 158.93 <b>Tb</b> TÉRBIO	66 162.50 <b>Dy</b> DISPRÓSIO	67 164.93 <b>Ho</b> HÓLMIO	68 167.26 <b>Er</b> ÉRBIO	69 168.93 <b>Tm</b> TÚLIO	70 173.05(2) <b>Yb</b> ITÉRBIO	71 174.97 <b>Lu</b> LUTÉCIO
89 <b>Ac</b> ACTÍNIO	90 232.04 <b>Th</b> TÓRIO	91 231.04 <b>Pa</b> PROTACTÍNIO	92 238.03 <b>U</b> URÂNIO	93 <b>Np</b> NEPTÚNIO	94 <b>Pu</b> PLUTÔNIO	95 <b>Am</b> AMÉRCIO	96 <b>Cm</b> CÚRIO	97 <b>Bk</b> BERKÉLIO	98 <b>Cf</b> CALIFÓRNIO	99 <b>Es</b> EINSTÊNIO	100 <b>Fm</b> FÉRMIO	101 <b>Md</b> MENDELÉVIO	102 <b>No</b> NOBÉLIO	103 <b>Lr</b> LAURÊNCIO